**Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті**

**Тарих, археология және этнология факультеті**

**Археология, этнология және музеология кафедрасы**

**«5В041900 – Музей ісі және ескерткіштерді қорғау» мамандығы**

**бойынша оқу бағдарламасы**

**СИЛЛАБУС**

**7B410 – Музейдің ғылыми қор жұмысы**

**Күзгі семестр, 2018-2019 оқу жылы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** | **Пәннің атауы** | | **Тип** | **Апта бойынша сағат саны** | | | | **Кредит саны** | | **ECTS** |
| Дәріс | Практ | Зерт | |
| 7B410 | Музейдің ғылыми қор жұмысы | | ОК | 2 | 1 | 0 | | 3 | | 5 |
| **Дәріскер** | | **Сапатаев Самат Абдиразакович**  магистр, аға оқытушы | | | | | **Офис-сағаты** | | Бейсенбі:  13.00-13.50  Сенбі  12.00-12.50 | |
| **E-mail** | | [samat.1991@mail.ru](mailto:samat.1991@mail.ru) | | | | |
| **Телефондары** | | 8 702 600 44 40 | | | | | **Аудитория** | | 424, 416 | |
| **Ассистент** | | **Ермекбаева Айнұр Шокановна** | | | | | **Офис-сағаты** | | Бейсенбі:  14.00-14.50 | |
| **E-mail** | | [ainur.kaznu@gmail.com](mailto:ainur.kaznu@gmail.com) | | | | |
| **Телефондары** | | 8 771 448 85 33 | | | | | **Аудитория** | | 424 | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Пәннің академиялық көрінісі** | * Мамандықтың негізгі оқу жоспарына сәйкес «5В041900-Музей ісі және ескерткіштерді қорғау» мамандығына арналған жеке оқу траекториі болып табылады. * Кез-келген музей мекемесі үшін өзекті болып табылатын қор материалдарын қалыптастыру әдістерін оқыту. Жинақталған ғылыми қор негізінде музейлер өз қызметін жүзеге асырады. Музей қорларын қалыптастыру – қолданбалы музейтанудың басты мақсаттарының бірі екендігін ашып көрсету. Қор жұмысының негізгі мақсаты музей жинақтарын құру, сақтауды қамтамасыз ету, музей заттарын зерттеу, оларды қолдану үшін жағдай жасауға дағдыландыру. * **Когнитивті құзіреттілік:** музей қорларының құрамы мен құрылымы туралы, музей заттарының зерттелуінің әдістемесі және оның ғылыми жинақталуы, есепке алу, сақталу сияқты негізгі бағыттары, олардың әдіс-тәсілдері мен түрлері, яғни жалпы музей мекемелерінің ғылыми-зерттеу жұмысының теориясы мен практикасын, әдістемесін оқыту. * **Қызметтік құзіреттілік:** Музей ісі және ескерткіштерді қорғау мамандығы бойынша студенттерге алған білімдері мен әдістемелерін ғылымда, тәжірбиеде қолдана білуге дағдыландыру; сыни көзқарас қалыптастыруға, талдау жасай білуге үйрету. * **Жүйелік құзіреттілік:** алынған білімдерін ғылыми жобаларда, эссе, презентациялар, экспозициялар жасауда жүйелі түрде пайдалана білу. Ғылыми жобалар дайындаудың алғышарттарын қалыптастыру. * **Әлеуметтік құзіреттілік:** Өзіндік пікір қалыптастыру, тұлғалық қасиеттерін дамыту, топ алдында өз ойын дәлелдей білу. Топ мүшелерінің жұмысын бағалай білу, берілген ақпаратқа сараптама жасау және толықтыру, мәселенің шешеудің перспективалық жолдарын қарастыруға дағдылану. * **Метақұзіреттілік:** Музейдегі қор материалдарын қалыптастыру мәселелері саласында өзіндік көзқарас қалыптастыру, алынған теориялық білімді кәсіби салада жетілдіру. |
| **Пререквизиттер** | «Музейтануға кіріспе», «Музей мекемелерінің ғылыми-зерттеу қызметі», «Музей экспозициясы», «Музей педагогикасы» |
| **Постреквизиттер** | «Коллекциялау тарихы», «Ескерткіштерді реставрациялау және консервациялау», «Ашық аспан асты музейлері» |
| **Ақпараттық ресурстар** | 1.Үмбетқалиев Ұ.Ү.,Терекбаева Ж.М. Музейдегі қор материалдарын жасақтау. А.2013  2. Ерғазы, Қ. Музей ісіндегі компьютерлік технологиялар.- Алматы, 2012.  3. Тельчаров А.Д. Основы музейного дела. Введение в специальность. - М., 2005.  4. Сотникова С.И. Музеология. – М., 2010.  5. Тельчаров А.Д. Музееведение. – М., 2011.  6. Юренева Т.Ю. Музееведение. – М., 2006.  **Онлайн қолжетімді:** Ұсынылатын әдебиеттердің қосымша тізімі сіздің парақшаңыздың univer.kaznu.kz. сайтында ПОӘК бөлімінде берілген. |
| **Университет құндылықтары аясындағы пәннің академиялық саясаты** | Университеттің академиялық саясатына сәйкес кейбір жағдайларда (ауруға шалдығу, апатқа ұшырау, аяқ асты жағдайлар т.б.) үй тапсырмасының немесе жобаны өткізілу уақыты ұзартылады. Сабақ барысында студенттің пікірталастарға, жаттығуларға белсенді араласуы пән бойынша қойылатын қорытынды бағада көрініс береді. Диолог, қойылған сұраққа жауап беру есепке алынып, оқытушы әрбір студенттің сабаққа араласуына қарап қорытынды баға қояды. |
| **Бағалау және аттестаттау саясаты** | Қорытынды баға төмендегі формула бойынша есептеледі:  Төменде минималды бағалар пайыздық көрсеткіште берілген:  95% - 100%: А 90% - 94%: А-  85% - 89%: В+ 80% - 84%: В 75% - 79%: В-  70% - 74%: С+ 65% - 69%: С 60% - 64%: С-  55% - 59%: D+ 50% - 54%: D- 0% -49%: F |

**Пән бойынша оқу күнтізбесі:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Апта/Күн** | **Тақырыптың атауы** | **Сағат саны** | **Жоғарғы балл** |
| 1 | **Лекция 1.** Кіріспе. Музейдегі қор материалдары, білімнің алғашқы дерек көздері ретінде | 2 |  |
| **Семинар 1.** Музей қоры туралы жалпы түсінік | 1 | 8 |
| 2 | **Лекция 2.** Музей қорларын ғылыми ұйымдастыру**.** Музейдегі ғылыми-қосымша материалдар | 2 |  |
| **Семинар 2.** Музей қорлары: ғылыми ұйымдастыру, құрамы, құрылымы | 1 | 8 |
| 3 | **Лекция 3.** Музейдегі қорларды жинақтау, тіркеу, сақтау, зерттеу | 2 |  |
| **Семинар 3.** Музейдегі қор материалдарын сақтау жұмыстарын жүргізудің негізгі бағыттары | 1 | 8 |
| **СӨЖ 1.** Музей қорын жинақтауда далалық экспедициялардың қызметі (баяндама түрінде) |  | 22 |
| 4 | **Лекция 4.** Музей заттарын анықтау (атрибуциялау) | 2 |  |
| **Семинар 4.** Музей заттарын зерттеудің әдістері: анықтау, топтау, жүйелеу | 1 | 8 |
| **СӨЖ 2.** Музейдегіқор материалдарын жинақтаудың түрлері (презентация түрінде) |  | 11 |
| 5 | **Лекция 5.** Қорды ғылыми жинақтаудың ұйымдастыру жұмысы | 2 |  |
| **Семинар 5.** Қазіргі кезеңгі музей заттарын зерттеудің ерекшеліктері | 1 | 8 |
| **СӨЖ 3.** Құжаттама, тіркеу, инвентарлық кітаптар мен каталогтарды толтыру (презентация түрінде) |  | 11 |
| 6 | **Лекция 6.** Музей қорларын ғылыми жинақтаудың әдістемелік негіздері | 2 |  |
| **Семинар 6.** Музей заттарын топтау, жүйелеу және интерпритациялау | 1 | 8 |
| 7 | **Лекция 7.** Музейдегі қор құжаттары және оның жүйесі | 2 |  |
| **Семинар 7.** Музейде қор материалдарын жинақтаудың мәні мен ғылыми міндеттері | 1 | 8 |
| **Аралық бақылау** |  | **100** |
| 8 | **Midterm** |  | **100** |
| 9 | **Лекция 8.** Музей қорларын есепке алу және оларды ғылыми құжаттандыру | 2 |  |
| **Семинар 8.** Қорларды есепке алу және тіркеу құжаттамалары | 1 | 8 |
| 10 | **Лекция 9.** Музей заттарын ғылыми инвентарлау | 2 |  |
| **Семинар 9.** Музей актілерінің түрлері | 1 | 8 |
| 11 | **Лекция 10.** Музейде қорларын ғылыми каталогталау | 2 |  |
| **Семинар 10.** Музей заттарын шифрлау | 1 | 8 |
| **СӨЖ 4.** Музейдегі ғылыми қор жұмыстары (баяндама түрінде) |  | 11 |
| 12 | **Лекция 11.** Музей заттарын тасымалдау | 2 |  |
| **Семинар 11.** Музей заттарын тасымалдаудың ерекшеліктері | 1 | 8 |
| **СӨЖ 5.** Қорды жинақтауды жоспарлау. Әлем музейлері қорларының жинақталу тарихынан (презентация түрінде) |  | 11 |
| 13 | **Лекция 12.** Музей қорларын сақтау тәртібі | 2 |  |
| **Семинар 12.** Музей қорларын сақтау режимі: температуралық-ылғалдылық, жарық, биологиялық | 1 | 8 |
| **СӨЖ 6.** Музей қорларын сақтау тәртібіне байланысты бір музейді үлгі ретінде көрсету (баяндама түрінде) |  | 11 |
| 14 | **Лекция 13.** Музейлік құнды заттарды сақтаудың жалпы міндеттері | 2 |  |
| **Семинар 13.** Қымбат металдар мен тастардан жасалған зергерлік бұйымдарды есепке алу | 1 | 8 |
| **СӨЖ 7.** Консервация және реставрация бойынша халықаралық (1964 ж. Венециялық) хартия (презентация түрінде) |  | 11 |
| 15 | **Лекция 14.** Музей қорлары мен экспозициядағы музей заттарын сақтау жүйесі | 2 |  |
| **Семинар 14.** Музей қорларын компьютерлендіру. Ақпараттық жүйе | 1 | 8 |
| **Аралық бақылау** |  | **100** |
| **Емтихан** |  |  | **100** |
| **Барлығы** |  |  | **400** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Факультет деканы** |  | **Ноғайбаева М.С.** |
| **Әдістемелік кеңес төрайымы** |  | **Тасилова Н.А.** |
| **Кафедра меңгерушісі** |  | **Омаров Ғ.Қ.** |
| **Оқытушы** |  | **Сапатаев С.А.** |